

Orden de 31 de octubre de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

1º y 2º de EP

Instrumentos de evaluación	%	Observaciones
Fichas y ejercicios escritos y orales, actividades, trabajos, cuaderno, controles... realizados en clase.	60%	Para la valoración por parte del profesor/a se usará la siguiente baremación: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable, Sobresaliente.
Participación, preguntas e intervenciones orales en clase (individualmente y en grupo). Esfuerzo, atención, interés, presentación, cumplimiento de las normas del aula y del centro...	40%	En el cuaderno, fichas y ejercicios escritos se tendrá en cuenta: la realización y corrección de los ejercicios, limpieza, orden, presentación. Ortografía, caligrafía y signos de puntuación adecuados.

El alumnado accederá al curso educativo siguiente, así como a la Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que ha logrado los objetivos de la etapa o los que correspondan al curso realizado, los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles de cada una de las áreas de conocimiento, y que ha alcanzado el grado de adquisición suficiente de las competencias clave.

En 1º, 2º y 3º de Educación Primaria se promocionará cuando el grado de adquisición de las competencias en comunicación lingüística (lengua castellana y lengua inglesa) y matemática sea satisfactorio.

Se accederá al curso o etapa educativa siguiente, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso o la nueva etapa. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

MÍNIMOS 1º.

MATEMÁTICAS.

Est.MAT.1.1.1. Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas del entorno escolar (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): identifica los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos del entorno escolar y familiar (horarios, turnos, folletos publicitarios...).

Est.MAT.1.2.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, y espíritu de superación.

Est.MAT.2.1.1. Lee, escribe, compara (parejas de números que representen objetos conocidos) e identifica números ordinales del 1º al 10º en contextos del entorno escolar.

Est.MAT.2.2.1. Suma y resta números naturales hasta la centena aplicando de forma manipulativa las propiedades de las operaciones.

Est.MAT.3.1.1. Mide longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar utilizando instrumentos habituales del aula expresando el resultado en función del instrumento elegido.

Est.MAT.3.2.2. Conoce alguna de las unidades para medir el tiempo empleándolas para situar u ordenar rutinas y acciones que se llevan a cabo a lo largo de un día.

Est.MAT.4.1.2. Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos, próximo-lejano.

Est.MAT.5.1.1. Recoge y cuenta datos en situaciones de observación en el entorno escolar y los registra en pictogramas.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Est.LCL.1.1.1. Escucha las intervenciones de los compañeros empezando a reconocer y a hacer uso, de las primeras normas propias de los intercambios comunicativos: presta atención, respeta los turnos de palabra.

Est.LCL.1.2.1. Participa en asambleas, conversaciones en grupos, diálogos con compañeros, etc. que le permiten comunicar a los demás lo que le gusta, lo que ha hecho, lo que le interesa, etc.

Est.LCL.1.3.1. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual como breves descripciones (personas, animales, objetos o paisajes de interés), narraciones (cuentos, fábulas, etc.) o instrucciones (reglas de un juego, pasos de una actividad, recetas sencillas, etc.) identificando, con la ayuda y guía del profesor, las ideas relevantes.

Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos adecuados a su edad, adquiriendo progresivamente el dominio y seguridad del mecanismo lector.

Est.LCL.2.2.1. Se inicia en la comprensión de los textos leídos localizando información concreta.

Est.LCL.2.2.2. Descubre con la ayuda del profesor sus primeras estrategias de comprensión lectora.

Est.LCL.2.3.1. Lee por propia iniciativa diferentes tipos de textos adecuados a su edad.

Est.LCL.3.1.1. Escribe textos breves y sencillos relacionados con su vida diaria (actividades cotidianas, lo que le gusta o interesa, experiencias vividas, etc.) y con cuestiones escolares (sobre lo trabajado en el aula...).

Est.LCL.4.1.1. Identifica, ayudado por el profesor, en la comprensión y en la producción de textos orales y escritos sus primeros conocimientos sobre la lengua: vocabulario trabajado, reglas gramaticales como la concordancia y primeras normas ortográficas (uso de mayúsculas, etc.).

CIENCIAS SOCIALES.

Est.CS.1.1.2. Realiza con esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos con progresiva autonomía.

Est.CS.1.3.2. Muestra interés, en el aprendizaje.

Est.CS.2.1.1 Localiza en una imagen el Sol, la Luna.

Est.CS.2.1.3. Nombra de manera ordenada los días de la semana.

Est.CS.2.6.1. Describe de forma oral las características del agua y enumera sus usos habituales.

Est.CS.2.7.1 Identifica algunos elementos del paisaje.

Est.CS.3.1.1. Representa a los diferentes miembros de su familia y escribe los nombres de cada uno.

Est.CS.3.1.2. Identifica los miembros de la comunidad escolar.

Est.CS.3.3.1. Distingue diferentes espacios de su vida cotidiana: la casa y el colegio.

Est.CS.3.3.2. Identifica en imágenes las partes de la calle: acera, calzada y mobiliario urbano.

Est.CS.3.5.1 Identifica el nombre de los transportes más comunes en su entorno y los asocia al transporte de personas o mercancías.

Est.CS.4.1.3. Reconoce la evolución de los cambios en su vida utilizando fotografías.

CIENCIAS NATURALES.

Est.CN.1.1.1 Observa y reconoce animales, plantas, pueblos y ciudades.

Est.CN.2.1.1 Identifica y localiza las principales partes del cuerpo humano: cabeza, tronco, extremidades.

Est.CN.3.1.2 Clasifica los seres vivos en animales y plantas.

Est.CN.4.2.1 Realiza tareas y proyectos muy sencillos.

INGLÉS.

Est. ING.1.1.2. Localiza palabras aisladas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual y se necesite ayuda para reconocer un léxico de uso muy frecuente.

Est.ING.2.1.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej. hablando de su familia) y participa en cuentos con lenguaje simple y repetitivo y reproduce frases de uso común en el aula (p. ej. "What is this?"), que usan estructuras sintácticas muy sencillas y léxico muy utilizado,

considerando normales las pausas y titubeos y se sigan cometiendo muchos errores o se mezcle la lengua del alumno.

Est.ING.2.4.2. Repite conversaciones simuladas muy simples y cara a cara, para cumplir una determinada función comunicativa, en las que se establece contacto social (saludar, despedirse, felicitar a alguien), con entonación básica, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.

Est.ING.3.1.1. Localiza palabras en material informativo breve y sencillo y en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor, siempre que los contextos le sean familiares para descifrar las instrucciones en una tarea escolar y las situaciones le sean muy familiares como un cartel en el centro escolar o unos carteles en un zoo.

Est. ING.4.1.1. Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida...) copiando palabras a partir de un modelo o de un banco de palabras, practicando léxico de alta frecuencia y convenciones ortográficas muy elementales.

PLÁSTICA

Est. EA. PL. 1.1.6. Dibuja la figura humana de forma sencilla.

Est. EA. PL. 2.1.1. Identifica distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada con ayuda del profesor.

Est. EA. PL. 2.3.2. Conoce las normas de comportamiento en exposiciones y museos.

Est. EA. PL. 3.1.1. Conoce con ayuda del profesor los conceptos de horizontalidad y verticalidad.

MÚSICA

Est. EA. MU. 1.1.1. Conoce las diferencias entre sonido/silencio, largo/corto, fuerte/suave.

Est. EA. MU. 1.2.1. Conoce las diferencias entre estrofa/estribillo.

Est. EA. MU. 2.1.3. Identifica el sonido, el silencio y el ritmo a través del movimiento y la percusión (diferenciando negra, dos corcheas y silencio de negra), repite vocalmente sencillos motivos melódicos en eco y es capaz de acompañar las canciones con percusión corporal e instrumental marcando el pulso.

EDUCACIÓN FÍSICA

Est.EF.6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física).

Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.

Est.EF.6.4.5. Tiene interés por participar en las tareas presentadas.

Est.EF.6.4.6. Resuelve problemas motores sencillos aceptando ayuda.

Est.EF.6.5.1. Conoce y practica juegos infantiles, identificando sus reglas o características.

Orden de 31 de octubre de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

1º y 2º de EP

Instrumentos de evaluación	%	Observaciones
Fichas y ejercicios escritos y orales, actividades, trabajos, cuaderno, controles... realizados en clase.	60%	Para la valoración por parte del profesor/a se usará la siguiente baremación: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable, Sobresaliente.
Participación, preguntas e intervenciones orales en clase (individualmente y en grupo). Esfuerzo, atención, interés, presentación, cumplimiento de las normas del aula y del centro...	40%	En el cuaderno, fichas y ejercicios escritos se tendrá en cuenta: la realización y corrección de los ejercicios, limpieza, orden, presentación. Ortografía, caligrafía y signos de puntuación adecuados.

El alumnado accederá al curso educativo siguiente, así como a la Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que ha logrado los objetivos de la etapa o los que correspondan al curso realizado, los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles de cada una de las áreas de conocimiento, y que ha alcanzado el grado de adquisición suficiente de las competencias clave.

En 1º, 2º y 3º de Educación Primaria se promocionará cuando el grado de adquisición de las competencias en comunicación lingüística (lengua castellana y lengua inglesa) y matemática sea satisfactorio.

Se accederá al curso o etapa educativa siguiente, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso o la nueva etapa. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

MÍNIMOS 2º PRIMARIA.

MATEMÁTICAS.

BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas

Est.MAT.1.1.1. Comprende el enunciado de problemas del entorno escolar y familiar (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): identifica y diferencia los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos del entorno escolar y familiar (horarios, turnos, folletos publicitarios...).

Est.MAT.1.2.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, estrategias personales de autocorrección, y espíritu de superación.

BLOQUE 2: Números

Est.MAT.2.1.1. Lee, escribe, compara y ordena números naturales hasta el millar e identifica números ordinales del 1º al 20º en contextos del entorno escolar y familiar.

Est.MAT.2.1.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (compone).

Est.MAT.2.2.3. Utiliza y automatiza los algoritmos estándar de suma y resta de números naturales hasta el millar.

BLOQUE 3: Medidas

Est.MAT.3.1.1. Mide y compara longitudes capacidades y masas en el entorno escolar y familiar utilizando instrumentos habituales del aula expresando el resultado en función del instrumento elegido.

BLOQUE 4: Geometría

Est.MAT.4.1.2. Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar y familiar en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia (delante-detrás, arriba-abajo, dentro- fuera...)

Est.MAT.4.2.1. Reproduce y dibuja formas rectangulares y triangulares utilizando la regla, y compone de forma manipulativa figuras planas a partir de otras describiendo aspectos concretos del resultado (diferencias de forma, número de lados, tamaño...).

BLOQUE 5: Estadística y probabilidad

Est.MAT.5.1.1. Recoge, cuenta y agrupa (en función de un criterio dado) datos relativos al entorno escolar o familiar y los registra en tablas, diagramas de barras y pictogramas.

Est.MAT.5.1.2. Interpreta datos en gráficos muy sencillos (diagramas de barras y pictogramas) sobre situaciones del entorno escolar y familiar.

LENGUA

BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar

Est.LCL.1.1.1. Escucha las intervenciones de los compañeros empezando a reconocer y a hacer uso, de las primeras normas propias de los intercambios comunicativos: presta atención, respeta los turnos de palabra, adopta una actitud de escucha (postura, mirada, etc.) y participa asintiendo, preguntando, etc. de un modo respetuoso con lo expresado por los demás.

Est.LCL.1.2.1. Expresa sus ideas, opiniones, experiencias, etc. transmitiéndolas con progresiva claridad. Lo hace al participar en asambleas, conversaciones en grupos, etc. que le permiten comunicar a los demás lo que le gusta, lo que ha hecho, lo que le interesa, etc

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos adecuados a su edad (en prosa y en verso), adquiriendo progresivamente seguridad en el mecanismo lector (fluidez y velocidad) y haciendo uso de los recursos facilitados por el profesor para avanzar en este proceso

Est.LCL.2.2.1. Lee textos adecuados a su edad (competencia lectora e intereses) y se inicia en la comprensión de lo leído localizando información de interés en el texto escrito (respondiendo a interrogantes previos planteados con la ayuda del profesor: qué texto lee y para qué, en qué detalles debe prestar mayor atención, etc.), realizando las primeras inferencias directas de la lectura trabajada y expresando con progresiva claridad y seguridad, sus opiniones sobre lo leído (qué me ha gustado y por qué, qué cambiaría del texto, cómo me siento al leerlo, etc.).

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir

Est.LCL.3.1.1. Escribe textos relacionados con su vida diaria (actividades cotidianas, lo que le gusta o interesa, experiencias vividas, asuntos de actualidad, etc.) y con cuestiones escolares (sobre lo trabajado en el aula...). Lo hace logrando un progresivo dominio del propósito del escrito (consigue comunicar lo deseado) y una mayor adecuación a los modelos facilitados (qué orden sigue el escrito, primeras normas ortográficas y cuestiones gramaticales, etc.).

BLOQUE 4. Conocimiento de la lengua

Est.LCL.4.1.1. Utiliza en la comprensión y en la producción de textos orales y escritos sus primeros conocimientos sobre la lengua: vocabulario trabajado, reglas gramaticales como la concordancia y primeras normas ortográficas (uso de mayúsculas, etc.). Lo hace con progresiva seguridad y autonomía.

CIENCIAS NATURALES

Est.CN.1.1.1 Busca información muy simple sobre animales, plantas, ríos, montañas, pueblos, ciudades.

Est.CN.1.2.3 Conoce y aplica, con ayuda y de forma muy guiada, estrategias para trabajar de manera eficaz: títulos, subrayado.

Est.CN.2.1.1 Identifica y localiza algunos de los principales órganos del ser humano.

Est.CN.3.1.3 Reconoce animales y plantas en sus hábitats.

Est.CN.3.1.2 Clasifica a los seres vivos animales y plantas.

Est.CN.4.2.1 Explica el cambio de estado del agua: sólido-líquido-gas.

Est.CN.5.1.1 Identifica diferentes máquinas

CIENCIAS SOCIALES

Est.CS.1.1.2. Realiza con responsabilidad las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada.

Est.CS.2.1.1. Nombra los planetas.

Est.CS.2.2.1. Identifica en una imagen que representa la Tierra lo que es tierra firme, agua

Est.CS.2.3.2. Observa y registra en una tabla diferentes fenómenos atmosféricos

Est.CS.2.6.2. Reconoce el ciclo del agua con ayuda de imágenes

Est.CS.2.7.1. Identifica paisaje de montaña, de llanura y de costa en imágenes.

Est.CS.3.2.1. Sitúa su pertenencia simultánea a su localidad

Est.CS.3.4.1. Relaciona algunas profesiones con el trabajo que realizan, así como las máquinas y las herramientas.

Est.CS.4.1.1. Ordena cronológicamente acontecimientos importantes de su propia vida

Est.CS.4.1.2. Utiliza formas adecuadas a la situación de medida del tiempo (días/semanas)

INGLÉS

Est. ING.1.1.2. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, peticiones, avisos) que le son transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual y se necesite ayuda para reconocer estructuras sintácticas simples y un léxico de uso muy frecuente.

Est. ING.1.3.1. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves y las relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos, despedidas, instrucciones, avisos) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas familiares (p. ej.: la familia, la escuela, el tiempo libre)

Est.ING.2.1.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre sí mismo (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo y en transacciones orales del aula y la escuela (p. ej. En juegos), mostrando dominio básico de estructuras sintácticas sencillas y léxico muy utilizado considerando normales las pausas y titubeos, aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o concordancia o se mezcle con la lengua materna del alumno.

Est.ING.2.3.1. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej. Para pedir material escolar), usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral, de manera guiada.

Est.ING.2.4.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir material escolar) articulando el mensaje con voz clara y reproduciendo un número limitado de patrones sonoros, acentuales y rítmicos de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa principal del discurso.

Est.ING.3.1.1. Reconoce palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor, siempre que los contextos le sean familiares para descifrar las instrucciones en una tarea escolar, e identifica palabras en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global en situaciones familiares como un cartel en el centro escolar o una descripción física con las partes del cuerpo etiquetadas.

Est.ING.3.1.2. Comprende palabras clave y frases cortas para descifrar mensajes breves y sencillos relativos a temas familiares escritos por el profesor o los compañeros

Est. ING.4.1.1. Completa una ficha con sus datos personales, tiempo atmosférico, partes de un objetivo o animal... seleccionándolos de un banco de palabras o copiándolas a partir de un modelo, practicando léxico de alta frecuencia y convenciones ortográficas muy elementales.

Est. ING. 4.2.1. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej. familia, animales, material escolar), iniciándose en el uso de alguna estrategia básica de planificación o ejecución de manera guiada.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (Plástica)

Est.EA.PL.1.1.1. Reconoce de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores, etc.) con ayuda del profesor.

Est.EA.PL.2.1.1. Traza distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada.

Est.EA.PL.2.3.2. Muestra una conducta adecuada en las visitas a espacios culturales e identifica alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos.

Est.EA.PL.3.1.1. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (Música)

Est. EA. MU. 1.2.1. Distingue voces, instrumentos y componentes rítmico-melódicos básicos, reconociendo la forma binaria (AA, AB) y contrastes de intensidad, tempo y carácter mediante el uso de musicogramas.

Est. EA. MU. 2.1.3. Reproduce el ritmo mediante el movimiento y la percusión y se inicia en la lectura convencional de ritmos en compases binarios y ternarios que incorporan figuras de blanca y su silencio y cuatro semicorcheas, y lee y entona sencillas melodías en intervalo de 3ª menor.

EDUCACIÓN FÍSICA

Est.EF.3.1.1. Comprende y ejecuta acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.

Est.EF.6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física)

Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.

Est.EF.6.4.5. Tiene interés por participar en las tareas presentadas.

Est.EF.6.5.1. Practica una diversidad de actividades físicas lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y/o del entorno próximo aragonés, siendo capaz de explicar algunas de sus reglas o características.

Orden de 31 de octubre de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

3º y 4º de EP

Instrumentos de evaluación	%	Observaciones
Fichas, ejercicios escritos y orales, controles realizados en clase. Actividades, trabajos, cuaderno de clase	60%	Para la valoración por parte del profesor/a se usará la siguiente baremación: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable, Sobresaliente.
Esfuerzo, atención, interés, presentación, participación, cumplimiento de las normas del aula y del centro...	40%	En el cuaderno se tendrá en cuenta: la realización y corrección de los ejercicios, limpieza, orden, presentación. Ortografía, caligrafía y signos de puntuación adecuados.

El alumnado accederá al curso educativo siguiente, así como a la Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que ha logrado los objetivos de la etapa o los que correspondan al curso realizado, los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles de cada una de las áreas de conocimiento, y que ha alcanzado el grado de adquisición suficiente de las competencias clave.

En 1º, 2º y 3º de Educación Primaria se promocionará cuando el grado de adquisición de las competencias en comunicación lingüística (lengua castellana y lengua inglesa) y matemática sea satisfactorio.

En los cursos tercero y sexto de Educación Primaria y, como consecuencia de la aplicación de las pruebas de evaluación individualizada, sus resultados supondrán un factor complementario en la toma de decisión de la promoción.

Se accederá al curso o etapa educativa siguiente, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso o la nueva etapa. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

3º DE PRIMARIA. MÍNIMOS.

MATEMÁTICAS.

Est.MAT.1.1.1. Comprende el enunciado de problemas del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): identifica y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución.

Est.MAT.1.1.2. En la resolución de problemas del entorno escolar, familiar y de la vida cotidiana: sigue un orden en el trabajo y en la aplicación de los pasos y procedimientos necesarios.

Est.MAT.1.1.3. En el tratamiento de problemas sencillos del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana realiza aproximaciones sobre los resultados esperados con un margen de error asumible.

Est.MAT.1.1.4. Realiza sin errores graves, con agilidad y rapidez, los cálculos necesarios en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana.

Est.MAT.1.2.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo.

Est.MAT.2.1.1. Lee, escribe, compara y ordena números naturales hasta la decena de millar.

Est.MAT.2.1.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (descompone, compone) números naturales hasta la decena de millar.

Est.MAT.2.2.1. Realiza operaciones con números naturales hasta la decena de millar (suma, resta y, multiplicación) aplicando las propiedades de las operaciones.

Est.MAT.2.2.3. Utiliza y automatiza los algoritmos estándar de suma, resta y multiplicación de números naturales hasta la decena de millar.

Est.MAT.3.1.1. Mide longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana utilizando instrumentos convencionales.

Est.MAT.3.1.3. Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas (diez, veinte y cincuenta céntimos, euro y dos euros) y billetes (cinco, diez, veinte, cincuenta y cien euros) del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas.

Est.MAT.3.2.1. Conoce y utiliza (suma, resta) las unidades más usuales de longitud (km, m y cm), capacidad (l y ml), y masa (t, kg y g).

Est.MAT.3.2.2. Conoce y utiliza en la resolución de problemas relacionados con el entorno escolar, familiar y la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (minuto, hora, día, semana y año). Conoce y utiliza relojes analógicos y digitales.

Est.MAT.4.1.1. Identifica en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos rectos, agudos y obtusos.

Est.MAT.4.1.2. Realiza gráficos sencillos (croquis, planos...) de espacios del entorno escolar.

Est.MAT.4.1.3. Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de un croquis, un itinerario o un plano sencillo.

Est.MAT.4.1.4. Identifica en situaciones muy sencillas del entorno escolar y familiar la simetría de tipo axial y especular.

Est.MAT.4.2.2. Identifica en objetos del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana (edificios, carteles, fotografías, dibujos...) cuadriláteros, cuadrados, rectángulos y triángulos (equiláteros e isósceles) y los clasifica y describe en función de las características de sus lados. Localiza en el

entorno escolar, familiar y la vida cotidiana circunferencias y círculos identificando el centro, el radio y el diámetro.

Est.MAT.4.2.3. Reconoce e identifica en el entorno escolar, familiar y en la vida cotidiana objetos con forma de prisma recto, pirámide regular, cilindro o esfera.

Est.MAT.5.1.1. Recoge, ordena y clasifica (en función de un criterio dado), datos relativos al entorno escolar, familiar y la vida cotidiana y los registra en tablas de doble entrada, diagramas de barra y pictogramas.

Est.MAT.5.1.2. Interpreta datos en tablas de doble entrada o en gráficos muy sencillos (diagramas de barras y circulares).

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Est.LCL.1.1.1. Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra y las primeras condiciones de la escucha activa.

Est.LCL.1.1.2. Transmite las ideas con claridad (se entiende el mensaje a comunicar) y progresiva corrección.

Est.LCL.1.2.1. Expresa de forma oral ideas, inquietudes, opiniones, sentimientos, vivencias, etc. satisfaciendo de este modo necesidades de comunicación asociadas a distintos ámbitos

Est.LCL.1.2.2. Memoriza y reproduce (narra o recita) textos cercanos a sus gustos e intereses.

Est.LCL.1.2.3. Expone oralmente opiniones, conocimientos y aprendizajes.

Est.LCL.1.3.1. Capta el sentido global de textos orales sencillos y extrae información concreta de interés.

Est.LCL.1.3.2. Da una opinión personal sobre textos orales escuchados, enriqueciendo progresivamente esta opinión con un vocabulario más preciso y con una argumentación más fundamentada.

Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes logrando un progresivo dominio del proceso lector.

Est.LCL.2.2.1. Lee textos y los comprende.

Est.LCL.3.1.1. Produce textos escritos explicando opiniones, vivencias e informaciones relacionadas con situaciones personales y con situaciones escolares o académicas. Lo hace utilizando modelos, analizando ejemplos y siguiendo pautas facilitadas por el profesor.

Est.LCL.3.2.1. Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito.

Est.LCL.3.3.1. Utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso para buscar una información concreta y/o para resolver dudas.

Est.LCL.4.1.1. Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (nombre, verbo) y el vocabulario.

Est.LCL.4.1.2. Utiliza en sus producciones las reglas de ortografía y de acentuación estudiadas.

Est.LCL.4.3.2. Muestra respeto hacia las lenguas y dialectos.

Est.LCL.5.1.1. Utiliza diversos textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute y como fuente de información.

Est.LCL.5.2.1. Lee en voz alta y en silencio, dramatiza y comenta textos literarios.

Est.LCL.5.2.2. Identifica algunos recursos del lenguaje literario: rimas.

Est.LCL.5.3.1. Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso.

CIENCIAS SOCIALES.

Est.CS.1.1.1. Se inicia en el uso progresivo de las TIC.

Est.CS.1.1.2. Realiza con esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara.

Est.CS.2.1.1. Sitúa y ordena los planetas según su proximidad o lejanía al Sol.

Est.CS.2.2.1. Interpreta planos sencillos.

Est.CS.2.2.2. Localiza los puntos cardinales.

Est.CS.2.6.1. Distingue y enumera las formas en las que puede encontrar el agua en la naturaleza.

Est.CS.2.6.2. Explica utilizando un esquema el ciclo del agua.

Est.CS.2.7.1 Identifica en imágenes los principales elementos del paisaje diferenciando los naturales de los modificados por el hombre.

Est.CS.3.2.1. Representa su pertenencia simultánea a sus diferentes espacios geográficos: localidad, comunidad.

Est.CS.3.4.1. Clasifica los trabajos por sectores.

Est.CS.3.5.1. Compara precios del mismo producto para identificar el más barato y el más caro.

Est.CS.4.1.2. Demuestra la comprensión de los conceptos presente, pasado y futuro aplicados a su entorno inmediato.

CIENCIAS NATURALES.

Est.CN.1.2.3 Conoce y aplica, con ayuda y de forma muy guiada, estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz: títulos, subrayado, palabras clave.

Est.CN.2.1.1 Identifica y localiza los órganos del ser humano implicados en la realización de las funciones de la nutrición y relación.

Est.CN.3.1.2 Clasifica los seres vivos: animales (vertebrados, e invertebrados), plantas... señalando algunos ejemplos.

Est.CN.4.2.1 Observa y realiza experiencias: estado del agua: sólido, líquido y gaseoso, tipos de mezclas.

Est.CN.5.2.1 Construye alguna estructura sencilla con cierta utilidad.

INGLÉS.

Est. ING.1.1.2. Reconoce palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, peticiones, avisos) en las que participa, que traten sobre temas cercanos, que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual, y se necesite algo de ayuda para reconocer estructuras sintácticas simples y un léxico de uso muy frecuente.

Est. ING.1.1.3. Entiende palabras, frases cortas y expresiones hechas, cuando escucha una presentación sencilla y bien estructurada sobre temas cotidianos o familiares (por ej. Comidas, material escolar, ropa...).

Est. ING.1.3.1. Reconoce palabras y frases cortas que se le dicen en transacciones habituales sencillas y breves y las relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos, despedidas, instrucciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas cercanos (p. ej.: la familia, la escuela, el tiempo libre).

Est.ING.2.1.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy cortas con lenguaje repetitivo y en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej. pedir material escolar o en el comedor), mostrando dominio básico de estructuras sintácticas sencillas y léxico muy utilizado considerando normales las pausas y titubeos y aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o concordancia.

Est.ING.2.3.1. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej. para pedir material escolar), usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral.

Est.ING.2.3.3. Intercambia información en una entrevista sencilla de forma guiada preguntando y respondiendo sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana... reproduciendo convenciones sociales muy usuales en los países de habla inglesa.

Est.ING.3.1.1. Reconoce palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (p. ej. letreros y carteles en el centro escolar) y en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global e información esencial en menús, una descripción, páginas web... aplicando estrategias de comprensión lectora.

Est. ING.4.1.1. Completa una ficha con sus datos personales (p. ej. para apuntarse a una excursión), utilizando léxico de alta frecuencia, convenciones ortográficas básicas y signos de puntuación adecuados.

Est. ING. 4.1.2. Escribe textos breves y simples (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales), en los que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales), mostrando que conoce una ortografía, puntuación y estructuras sintácticas a nivel básico, y utilizando un repertorio

limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales o de su interés, aunque se cometan errores

PLÁSTICA.

Est. EA. PL. 1.1.1. Reconoce imágenes fijas atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores, etc.).

Est. EA. PL. 1.1.6. Dibuja la figura humana respetando las proporciones y expresando acciones y movimientos sencillos.

Est. EA. PL. 2.1.1. Realiza composiciones sobre su entorno más cercano con distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada.

Est. EA. PL. 2.2.2. Utiliza técnicas plásticas sencillas para sus creaciones, tanto individuales como en grupo, utilizando los materiales de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.

Est. EA. PL. 2.3.2. Cumple las normas de comportamiento durante sus visitas didácticas y valora las obras de arte así como el trabajo de artistas y artesanos.

Est. EA. PL. 3.1.1. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad en su entorno más cercano.

Est. EA. PL. 3.1.2. Suma segmentos, traza líneas, rectas paralelas y perpendiculares, sobre una cuadrícula, utilizando la regla como instrumento básico en dibujo.

MÚSICA

Est. EA. MU. 1.2.1. Analiza y clasifica voces e instrumentos mediante la audición activa, así como los elementos básicos de obras musicales de diferentes estilos: forma lied (AB, ABA), tempo y carácter.

Est. EA. MU. 1.2.2. Conoce y valora obras musicales de diferentes estilos y culturas con especial atención a las del patrimonio de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Est. EA. MU. 2.1.2. Lee, escribe e interpreta ritmos que contienen figuras de redonda, blanca, negra, dos corcheas, cuatro semicorcheas, corchea y dos semicorcheas combinadas, así como los silencios de redonda, blanca y negra y sencillas melodías en clave de sol que contengan las notas MI-SOL-LA y/o SOL-LA-SI-DO.

EDUCACIÓN FÍSICA

Est.EF.4.1.1. Comprende y resuelve acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.

Est.EF.6.2.3. Reconoce los efectos beneficiosos de los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.), llevando a cabo alguno de ellos.

Est.EF.6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física).

Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable.

Est.EF.6.4.5. Tiene interés por participar en las tareas presentadas

st.EF.6.4.8. Respeta las normas y reglas de juego y a los compañeros, controlando su conducta para que sea respetuosa y deportiva y no perjudique el desarrollo de la actividad.

st.EF.6.5.1. Conoce y practica una diversidad de actividades físicas lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y/o del entorno próximo aragonés, siendo capaz de explicar sus características y el entorno sociocultural en el que se desarrollan.

Orden de 31 de octubre de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

3º y 4º de EP

Instrumentos de evaluación	%	Observaciones
Fichas, ejercicios escritos y orales, controles realizados en clase. Actividades, trabajos, cuaderno de clase	60%	Para la valoración por parte del profesor/a se usará la siguiente baremación: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable, Sobresaliente.
Esfuerzo, atención, interés, presentación, participación, cumplimiento de las normas del aula y del centro...	40%	En el cuaderno se tendrá en cuenta: la realización y corrección de los ejercicios, limpieza, orden, presentación. Ortografía, caligrafía y signos de puntuación adecuados.

Al finalizar cada uno de los cursos, y como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo docente adoptará las decisiones correspondientes sobre la promoción de cada alumno, tomando como referencia los estándares de aprendizaje evaluables y los criterios de evaluación establecidos en la Orden de 16 de junio de 2014, así como los perfiles competenciales de las áreas de conocimiento y los perfiles de las competencias clave por cursos, desarrollados en la Resolución de 30 de junio de 2014.

El alumnado accederá al curso educativo siguiente, así como a la Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que ha logrado los objetivos de la etapa o los que correspondan al curso realizado, los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles de cada una de las áreas de conocimiento, y que ha alcanzado el grado de adquisición suficiente de las competencias clave.

En 4º, 5º y 6º de Educación Primaria se promocionará cuando el grado de adquisición de las competencias en comunicación lingüística (lengua castellana y lengua inglesa, matemática y tecnológica sea satisfactorio.

Se accederá al curso o etapa educativa siguiente, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso o la nueva etapa. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

4º DE PRIMARIA. MÍNIMOS.

MATEMÁTICAS.

BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas

Est.MAT.1.1.1. Comprende el enunciado de problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): identifica y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana.

Est.MAT.1.1.2. Resuelve problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato: sigue un orden en el trabajo, define los pasos y procedimientos necesarios, busca respuestas adecuadas.

Est.MAT.1.1.4. Realiza sin errores, los cálculos necesarios en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana.

Est.MAT.1.1.6. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos.

Est.MAT.1.2.1. Desarrolla y muestra en el quehacer diario actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo.

BLOQUE 2: Números

Est.MAT.2.1.1. Lee, escribe y ordena, en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta la centena de millar utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.

Est.MAT.2.1.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (descompone, compone y redondea), números naturales hasta la centena de millar.

Est.MAT.2.2.1. Realiza operaciones con números naturales hasta la centena de millar (suma, resta, multiplicación y división) aplicando el uso de los paréntesis en estructuras sencillas.

Est.MAT.2.2.2. Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta en situaciones del entorno escolar y familiar y de la vida cotidiana.

Est.MAT.2.2.3. Utiliza y automatiza los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división en números naturales hasta la centena de millar.

BLOQUE 3: Medidas

Est.MAT.3.1.1. Mide longitudes, capacidades y masas del entorno inmediato y la vida cotidiana utilizando instrumentos convencionales.

Est.MAT.3.1.2. Estima longitudes, capacidades y masas en situaciones de la vida cotidiana eligiendo la unidad más adecuada para expresar una medida.

Est.MAT.3.1.3. Utiliza el valor y las equivalencias entre monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas.

Est.MAT.3.2.1. Conoce y utiliza (suma, resta, compara y ordena) las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad y masa) en la resolución de problemas. Expresa en forma simple una medición de longitud, capacidad o masa del entorno inmediato y la vida cotidiana.

Est.MAT.3.2.2. Conoce y utiliza en la resolución de problemas del entorno inmediato y la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año), realizando transformaciones entre horas-minutos y minutos-segundos. Lee en relojes analógicos y digitales.

BLOQUE 4: Geometría

Est.MAT.4.1.1. Identifica en el entorno inmediato y la vida cotidiana, en creaciones personales, dibujos... posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos en diferentes posiciones.

Est.MAT.4.1.3. Indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio.

Est.MAT.4.1.4. Identifica en situaciones muy sencillas del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana la simetría de tipo axial y especular.

Est.MAT.4.2.2. Identifica triángulos y cuadriláteros. Identifica los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco.

Est.MAT.4.2.3. Reconoce e identifica en el entorno inmediato y la vida cotidiana prismas, pirámides y cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera).

Est.MAT.4.2.4. Aplica el concepto de perímetro de figuras para la realización de cálculos y mediciones sobre espacios del entorno inmediato y la vida cotidiana: calcula el perímetro de figuras planas a partir de la medida de sus lados.

BLOQUE 5: Estadística y probabilidad

Est.MAT.5.1.1. Recoge, ordena y clasifica (en función de más de un criterio) datos relativos al entorno inmediato y la vida cotidiana y los registra en tablas o cuadros de doble entrada, diagramas de barra.

Est.MAT.5.1.2. Realiza, lee e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras).

Est.MAT.5.2.2. Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro).

LENGUAJE

BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar

Est.LCL.1.1.1. Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra y la escucha activa (actitud de escucha e intervenciones que hacen visible el interés).

Est.LCL.1.1.2. Transmite las ideas con claridad (se entiende el mensaje a comunicar) y progresiva corrección (vocabulario adecuado y coherencia de lo expresado), participando en situaciones de comunicación de aula.

Est.LCL.1.2.1. Expresa de forma oral ideas, inquietudes, opiniones, sentimientos, vivencias, etc. satisfaciendo de este modo necesidades de comunicación asociadas a distintos ámbitos (ámbito personal: conocerse, compartir experiencias..., demandas del entorno social: solicitar una información, preguntar por algo, comentar un suceso..., del ámbito escolar: resolver una duda, concretar unas normas, etc.).

Est.LCL.1.2.2. Memoriza y reproduce (narra o recita) textos cercanos a sus gustos e intereses.

Est.LCL.1.2.3. Expone oralmente opiniones, conocimientos y aprendizajes.

Est.LCL.1.3.1. Escucha y extrae información captando el sentido de textos orales.

Est.LCL.1.3.2. Da una opinión personal sobre textos orales escuchados, enriqueciendo progresivamente esta opinión con un vocabulario más preciso y con una argumentación más fundamentada.

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes logrando un progresivo dominio del proceso lector.

Est.LCL.2.2.1. Lee textos y los comprende.

Est.LCL.2.3.2. Realiza lecturas con diversas finalidades y lo hace cada vez más en todas y cada una de las situaciones de aprendizaje.

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Est.LCL.3.1.1. Produce textos escritos explicando opiniones, vivencias e informaciones relacionadas con situaciones personales y con situaciones escolares o académicas. Lo hace utilizando modelos.

Est.LCL.3.2.1. Planifica y elabora proyectos individuales y colectivos con un producto final escrito.

Est.LCL.3.3.1. Utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso para buscar una información concreta.

BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.

Est.LCL.4.1.1. Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (nombre, verbo, adjetivo) y el vocabulario.

Est.LCL.4.1.2. Utiliza en sus producciones (tanto al elaborar como al revisar lo producido) las reglas de ortografía y de acentuación estudiadas.

Est.LCL.4.3.2. Muestra respeto hacia las lenguas y dialectos.

BLOQUE 5: Educación Literaria

Est.LCL.5.1.1. Utiliza diversos textos literarios de la tradición oral y escrita y los emplea como fuente de disfrute y como fuente de información.

Est.LCL.5.2.1. Lee en voz alta y en silencio, dramatiza y comenta textos literarios.

Est.LCL.5.2.2. Identifica algunos recursos del lenguaje literario: rimas, métrica metáforas.

Est.LCL.5.3.1. Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso.

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica

Est.CN.1.2.3 Conoce y practica estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz: títulos, palabras clave, idea principal.

BLOQUE 2: El ser humano y la salud.

Est.CN.2.1.2 Identifica órganos implicados en la realización de las funciones vitales.

Est.CN.2.2.5 Identifica emociones y sentimientos.

BLOQUE 3: Los seres vivos.

Est.CN.3.1.1 Conoce, identifica y localiza los principales órganos de los aparatos digestivo y locomotor.

Est.CN.3.1.2 Observa las características y clasifica a los seres vivos, los animales vertebrados e invertebrados y las plantas.

Est.CN.3.2.2 Identifica las diferencias básicas entre seres vivos y seres inertes.

BLOQUE 4: Materia y energía

Est.CN.4.2.1 Realiza experiencias: cambios de estado sólido-líquido y gaseoso y separación los componentes de una mezcla.

Est.CN.4.3.1 Identifica energía: solar y eólica.

BLOQUE 5: La tecnología, objetos y máquinas.

Est.CN.5.2.1 Construye en equipo alguna estructura sencilla que tenga una finalidad práctica.

CIENCIAS SOCIALES

BLOQUE 1: Contenidos comunes

Est.CS.1.1.2. Se esfuerza en las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada y clara.

BLOQUE 2: El mundo en el que vivimos

Est.CS.2.1.1. Identifica los diferentes tipos de astros del Sistema Solar.

Est.CS.2.1.2. Representa gráficamente el movimiento de rotación y traslación terrestre.

Est.CS.2.2.2. Interpreta planos situando en una representación gráfica los puntos cardinales.

Est.CS.2.3.2. Observa e Interpreta sencillos mapas meteorológicos de su localidad o de localidades de Aragón e identifica elementos gráficos sencillos.

Est.CS.2.5.1. Describe las capas internas /externas de la Tierra apoyándose en una imagen.

Est.CS.2.6.1. Reconoce las diferentes formas de la hidrosfera.

Est.CS.2.6.2. Explica apoyándose en una representación gráfica el ciclo del agua.

BLOQUE 3: Vivir en sociedad

Est.CS.3.2.1. Nombra y localiza en mapas políticos Aragón y sus provincias.

Est.CS.3.4.1. Diferencia materia prima y elaborada.

Est.CS.3.4.2 Clasifica algunas actividades económicas de su entorno.

BLOQUE 4: Las huellas del tiempo

Est.CS.4.1.2. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico.

INGLÉS

BLOQUE 1: Comprensión de Textos Orales

Est. ING.1.1.2. Interpreta lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, peticiones, avisos) e identifica los puntos principales en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas cercanos como, por ej. la familia, la escuela o el tiempo libre, para aproximarse a la comprensión del texto oral y poder interactuar adecuadamente, aunque necesite algo de ayuda para reconocer estructuras sintácticas simples y un léxico de uso muy frecuente.

Est. ING.1.3.1. Interpreta lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y frecuentes y las relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos, despedidas, instrucciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas familiares (p. ej.: la familia, la escuela, el tiempo libre), identificando la función o funciones comunicativas de las mismas para interactuar adecuadamente y apoyándose en la interpretación adecuada de los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente utilizados en las mismas.

BLOQUE 2: Producción de Textos Orales: Expresión e Interacción.

Est.ING.2.1.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre sí mismo o sobre temas de su interés y se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej. pedir material escolar) y en otros contextos simulados, mostrando dominio básico de estructuras sintácticas sencillas y léxico muy utilizado, considerando normales las pausas y titubeos y aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o concordancia.

Est.ING.2.3.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. ej. para pedir material escolar) o en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: en una fiesta), usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral.

Est.ING.2.4.2. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono), para cumplir una determinada función comunicativa, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica.

BLOQUE 3: Comprensión de Textos Escritos

Est.ING.3.1.2. Comprende el sentido global, las ideas principales y la información específica breve y sencilla que trate sobre temas familiares, en artículos breves de revistas impresas o páginas web adaptadas para niños sobre temas familiares o de su interés y en cuentos breves o adaptados con estructuras repetitivas donde identifica a los personajes principales, a la vez que reconoce el léxico relacionado con estos tipos de textos, aunque a veces debe inferir o predecir su significado a partir de imágenes, del contexto o con la ayuda del profesor.

Est.ING.3.3.1. Distingue la función comunicativa básica en instrucciones, indicaciones, notas, letreros o carteles, menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos etc, y símbolos y abreviaturas de uso muy frecuente que pudieran aparecer en este tipo de textos

BLOQUE 4: Producción de Textos Escritos: Expresión e Interacción

Est. ING.4.1.1. Completa una ficha con sus datos personales o un breve formulario (p. ej. para dar información sobre sus gustos), utilizando léxico de alta frecuencia, convenciones ortográficas básicas y signos de puntuación adecuados.

Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, felicitaciones), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), haciendo uso de una ortografía y puntuación adecuados, y utilizando estructuras sintácticas básicas y léxico de alta frecuencia, aunque se cometan errores en formas verbales o concordancia.

PLÁSTICA

Est. EA. PL. 1.1.1. Analiza de manera sencilla imágenes fijas y en movimiento atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores, etc.).

Est. EA. PL. 1.1.3. Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño y proporción, añadiendo textos e imágenes realizadas por él mismo.

Est. EA. PL. 2.1.1. Utiliza el punto, la línea, el plano y el color al representar el entorno próximo.

Est. EA. PL. 2.1.2. Descubre la simbología de los colores fríos y cálidos, así como los complementarios distinguiendo el tono y la saturación del color según la información predeterminada por el profesor y aplica dichos conocimientos en sus composiciones plásticas.

Est. EA. PL. 2.3.1. Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico aragonés.

Est. EA. PL. 3.1.1. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolos en composiciones previamente determinadas.

Est. EA. PL. 3.1.2. Traza, utilizando la escuadra y el cartabón, rectas paralelas y perpendiculares y suma y resta segmentos considerando el centímetro como unidad de medida habitual.

Est. EA. PL. 3.1.3. Dibuja ángulos rectos, agudos y obtusos con la ayuda de la regla y el transportador.

Est. EA. PL. 3.2.1. Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados, cuidando el material y presenta los trabajos según unas pautas establecidas.

MÚSICA

Est. EA. MU. 1.2.1. Reconoce e identifica voces e instrumentos y sus agrupaciones, así como los elementos estructurales en diferentes obras musicales o fragmentos.

Est. EA. MU. 2.1.1. Interpreta piezas musicales que implican la utilización adecuada de la voz y/o el manejo de instrumentos rítmicos y melódicos.

Est. EA. MU. 2.1.2. Lee, escribe e interpreta en lenguaje musical melodías en escala pentatónica.

EDUCACIÓN FÍSICA

Est.EF.1.1.1. Integra acciones motrices individuales para realizar proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados.

Est.EF.2.1.1. Encadena acciones que le permitan resolver y analizar diferentes situaciones en las que se realicen diferentes acciones motrices de oposición.

Est.EF.3.1.1. Encadena lanzamientos, recepciones, atrapes, botes, etc., con intención evidente cuando actúa en situaciones de cooperación y cooperación-oposición.

Est.EF.3.2.1. Encadena acciones para resolver situaciones de retos cooperativos y/o situaciones modificadas de cooperación-oposición.

Est.EF.5.1.1. Encadena el uso de diferentes recursos expresivos con la intención de mostrarlo a otros.

Est.EF.6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física) y conoce la importancia del calentamiento y la vuelta a la calma y los realiza de forma dirigida.

Est.EF.6.4.1. Respeta la propia realidad corporal y la de los demás cuando participan en las diferentes situaciones planteadas durante la clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades, y muestra iniciativa al defender los buenos comportamientos frente a actitudes discriminatorias.

Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable.

Est.EF.6.4.5. Tiene interés por mejorar la competencia motriz en las diferentes situaciones motrices que se presentan.

Est.EF.6.4.8. Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros, aceptando formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.

Orden de 31 de octubre de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

5º DE PRIMARIA. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Instrumentos de evaluación	%	Observaciones
Controles, fichas y ejercicios escritos y orales realizados en clase.	60%	Para la valoración por parte del profesor/a se usará la siguiente baremación: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable, Sobresaliente. En el cuaderno se tendrá en cuenta: la realización y corrección de los ejercicios, limpieza, orden, presentación. Ortografía, caligrafía y signos de puntuación adecuados.
Observación del esfuerzo, atención, presentación de trabajos, participación en clase, cumplimiento de las normas del aula y del centro...	40%	

Al finalizar cada uno de los cursos, y como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo docente adoptará las decisiones correspondientes sobre la promoción de cada alumno, tomando como referencia los estándares de aprendizaje evaluables y los criterios de evaluación establecidos en la Orden de 16 de junio de 2014, así como los perfiles competenciales de las áreas de conocimiento y los perfiles de las competencias clave por cursos, desarrollados en la Resolución de 30 de junio de 2014.

El alumnado accederá al curso educativo siguiente, así como a la Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que ha logrado los objetivos de la etapa o los que correspondan al curso realizado, los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles de cada una de las áreas de conocimiento, y que ha alcanzado el grado de adquisición suficiente de las competencias clave.

En 4º, 5º y 6º de Educación Primaria se promocionará cuando el grado de adquisición de las competencias en comunicación lingüística (lengua castellana y lengua inglesa, matemática y tecnológica sea satisfactorio.

Se accederá al curso o etapa educativa siguiente, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso o la nueva etapa. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

5º DE PRIMARIA. MÍNIMOS.

MATEMÁTICAS.

Est.MAT.1.1.1. Analiza (con pautas) y comprende el enunciado de problemas del entorno inmediato (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): organiza y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...)

Est.MAT.1.1.2. Resuelve problemas del entorno inmediato: planifica la acción, organiza el trabajo.

Est.MAT.1.1.4 Realiza sin errores, con agilidad y rapidez, los cálculos necesarios en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato.

Est.MAT.1.1.6. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos.

Est.MAT.1.2.1. Desarrolla y muestra en el quehacer diario actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, estrategias personales de autocorrección.

Est.MAT.2.1.1. Lee, escribe y ordena, en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas, utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.

Est.MAT.2.1.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (descompone, compone y redondea), números naturales hasta el millón.

Est.MAT.2.1.4. Utiliza números decimales, fracciones sencillas y porcentajes de uso común en contextos cercanos.

Est.MAT.2.2.1. Realiza operaciones con números naturales (suma, resta, multiplicación y división), decimales hasta las centésimas (suma, resta) y fracciones (sumas y restas con el mismo denominador y productos de una fracción por un número) teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones y el uso de los paréntesis.

Est.MAT.2.2.3. Utiliza y automatiza los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división en números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas.

Est.MAT.3.1.1. Mide longitudes, capacidades y masas del entorno inmediato utilizando instrumentos convencionales.

Est.MAT.3.1.2. Estima longitudes, capacidades y masas en situaciones del entorno inmediato, eligiendo la unidad más adecuada para expresar una medida.

Est.MAT.3.1.3. Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas en situaciones reales o figuradas de compra y venta.

Est.MAT.3.2.1. Conoce y utiliza (suma, resta, compara y ordena) las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad, masa) en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato. Expresa en forma simple una medición de longitud, capacidad, masa.

Est.MAT.3.2.2. Conoce y utiliza en la resolución de problemas de la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año). Lee en relojes analógicos y digitales.

Est.MAT.3.2.3. Identifica el ángulo y mide ángulos usando el transportador.

Est.MAT.4.1.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos en diferentes posiciones.

Est.MAT.4.1.3. Indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio.

Est.MAT.4.1.4. Identifica en situaciones muy sencillas del entorno inmediato la simetría de tipo axial y especular.

Est.MAT.4.2.2. Identifica, en el entorno inmediato, y clasifica triángulos (atendiendo a sus lados y sus ángulos), cuadriláteros y polígonos (atendiendo al número de lados). Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, semicírculo, segmento, sector circular.

Est.MAT.4.2.3. Reconoce e identifica en el entorno inmediato poliedros, prismas, pirámides y cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera).

Est.MAT.4.2.4. Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre espacios del entorno inmediato calcula áreas y perímetros (rectángulos, cuadrados, triángulos).

Est.MAT.5.1.1. Recoge y clasifica en situaciones del entorno inmediato datos cualitativos y cuantitativos y los registra en tablas, diagramas de barra y otros tipos de gráficos.

Est.MAT.5.1.2. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras, lineales, circulares...), con datos obtenidos en situaciones del entorno inmediato.

Est.MAT.5.2.2. Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre la probabilidad de obtener un resultado en una situación real o simulada de juego habitual del alumnado en el que interviene el azar.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

Est.LCL.1.1.1. Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra y la escucha activa (actitud de escucha, intervenciones que hacen visible el interés).

Est.LCL.1.2.3. Expone oralmente opiniones, conocimientos y aprendizajes, después de un trabajo de planificación con la ayuda del profesor.

Est.LCL.1.3.1. Escucha y extrae información de textos orales como normas (de aula, de uso de instalaciones, etc.), horarios (escolares, de actividades extraescolares, de establecimientos, etc.), instrucciones (de juegos, aparatos de uso habitual, etc.) y también de producciones orales como noticias, exposiciones de un tema de interés.

Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes (textos del ámbito escolar, del entorno, etc.) y variados soportes (también en formato digital) logrando un progresivo dominio del proceso lector (fluidez, entonación y velocidad en la lectura en voz alta).

Est.LCL.2.2.1. Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos determinadas informaciones, cuando los resume con progresiva destreza.

Est.LCL.3.1.1. Elabora textos escritos explicando, resumiendo, narrando y describiendo opiniones e informaciones relacionadas con situaciones cotidianas-personales (sucesos, vivencias, sentimientos, etc.) y escolares-académicas (conocimientos, experiencias, etc.). Lo hace con progresiva autonomía empleando modelos y guías facilitadas en el aula.

Est.LCL.3.3.1. Selecciona y utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso con diversas finalidades en la escritura de textos.

Est.LCL.4.1.1. Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, etc.) y el vocabulario (sinónimos, antónimos, palabras polisémicas).

Est.LCL.4.1.2. Usa de modo cada vez más seguro y eficaz las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación.

Est.LCL.4.3.1. Localiza (situando geográficamente) y reconoce (prestando atención a los rasgos más identificables) la diversidad lingüística de Aragón y del conjunto de España.

Est.LCL.5.2.1. Lee en voz alta y en silencio, dramatiza y comenta textos literarios (narrativos, poéticos y dramáticos) en prosa y en verso.

Est.LCL.5.3.1. Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso.

CIENCIAS SOCIALES.

Est.CS.1.2.1. Realiza con responsabilidad y esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.

Est.CS.2.1.1. Enumera del Sistema Solar, los diferentes tipos de astros y sus movimientos.

Est.CS.2.1.2. Describe de forma escrita el movimiento de rotación y traslación terrestres, les atribuye el día y la noche y las estaciones y enumera de forma escrita las fases de la Luna.

Est.CS.2.2.1. Compara las distintas formas de representar la Tierra: planos, mapas, planisferios y globo terráqueo.

Est.CS.2.3.2. Interpreta sencillos mapas meteorológicos de localidades o provincias de Aragón y de España e identifica sus elementos gráficos principales.

Est.CS.2.5.1. Describe la Tierra según las características de sus capas externas e internas apoyándose en una imagen.

Est.CS.2.7.1. Describe de forma escrita las principales unidades del relieve y sus vertientes hidrográficas, las localiza en un mapa.

Est.CS.3.2.2. Sitúa en un mapa las comunidades y ciudades autónomas de España.

Est.CS.3.4.1. Explica ante un producto dado algunas de las materias primas que lo componen.

Est.CS.4.1.1 Define y relaciona el concepto de Edad Media y Edad Moderna según sus inicios y sus finales.

Est.CS.4.1.2. Explica la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería.

Est.CS.4.1.3. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico.

CIENCIAS NATURALES

Est.CN.1.2.2 Usa las tecnologías de la información: buscadores, para obtener información.

Est.CN.1.2.3 Conoce y aplica estrategias para estudiar y aprender de manera eficaz: palabras clave, resúmenes, idea principal, esquemas.

Est.CN.2.1.2 Identifica, localiza y conoce los principales órganos de los aparatos del cuerpo humano: respiratorio, circulatorio, digestivo, excretor, locomotor.

Est.CN.2.2.1 Reconoce e identifica estilos y hábitos de vida saludables.

Est.CN.2.2.3 Conoce los efectos nocivos del consumo de alcohol, tabaco y otras drogas.

Est.CN.2.2.5 Identifica emociones y sentimientos.

Est.CN.3.1.2 Observa e identifica las características y clasifica a los seres vivos (reino animal y reino vegetal), los animales en vertebrados e invertebrados y las plantas con flores y sin flores.

Est.CN.3.1.4 Identifica algunas de las causas de la extinción de especies, (cambio climático, intervención humana...).

Est.CN.3.2.3 Conoce el Parque Natural del Moncayo.

Est.CN.4.1.1 Observa materiales por sus propiedades: tamaño, temperatura, dureza, textura, masa, volumen...

Est.CN.4.3.1 Identifica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: solar, eólica, eléctrica.

Est.CN.5.1.1 Identifica diferentes tipos de máquinas y describe sus componentes.

Est.CN.5.3.1 Dibuja esquemáticamente un circuito eléctrico sencillo.

INGLÉS.

Est.ING.1.1.1. Comprende el sentido general y lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.), de mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones y otro tipo de información (p. ej.: números o precios en unos grandes almacenes) o en una conversación que tiene lugar en su presencia (p. ej.: en una tienda o restaurante), siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario acompañarlos de imágenes o vídeos para aproximarse a la comprensión del texto oral.

Est. ING.1.2.1. Comprende información esencial y puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas familiares (p. ej.: la familia, la escuela, festividades), donde se incluyan aspectos socioculturales y sociolingüísticos conocidos, y los utilice para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando se hable de manera lenta y clara, aplicando los conocimientos adquiridos a la comprensión adecuada del discurso.

Est.ING.2.1.1. Hace presentaciones breves y sencillas y se desenvuelve en transacciones cotidianas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas de su interés (indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla el aspecto de una persona u objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión), usando estructuras sintácticas sencillas y léxico muy utilizado considerando normales las pausas y titubeos y aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o concordancia.

Est.ING.2.3.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula o en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o cómo llegar a un lugar) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a cada situación.

Est.ING.2.4.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: preguntar cómo llegar a un lugar) cumpliendo la función comunicativa principal del discurso y articulándolo con voz clara.

Est.ING.3.1.1. Comprende el conjunto de palabras y las relaciona dentro de diferentes campos semánticos que se encuentran en instrucciones, indicaciones, notas, letreros, carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos, a la vez que en menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc., aplicando estrategias de comprensión lectora.

Est. ING.4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando léxico de alta frecuencia, convenciones ortográficas básicas y signos de puntuación adecuados.

EA. MÚSICA.

Est. EA. MU. 2.1.1. Interpreta piezas musicales de manera individual o colectiva utilizando su propia voz con un control postural adecuado y una técnica vocal correcta, u otras fuentes sonoras, objetos e instrumentos, descubriendo y aplicando sus posibilidades expresivas.

Est. EA. MU. 2.1.2. Lee, escribe e interpreta en lenguaje musical melodías en escala diatónica.

EA. PLÁSTICA.

Est. EA. PL. 1.1.4. Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic utilizando textos dados y utilizando diferentes técnicas plásticas.

Est. EA. PL. 1.2.2. Conoce las consecuencias y riesgos de la exposición pública de imágenes, tanto propias como ajenas.

Est. EA. PL. 2.1.2. Distingue y explica las características del color (primarios-secundarios, complementarios, luminosidad, tono y saturación) en sus composiciones plásticas.

Est. EA. PL. 2.2.2. Utiliza las técnicas plásticas más adecuadas, con pautas determinadas anteriormente, para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos convenientemente, cuidando el material y el espacio de uso y desarrollando el gusto por la correcta presentación de sus trabajos.

Est. EA. PL. 3.1.5. Continúa series y realiza simetrías y traslaciones con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula facilitada con los instrumentos propios del dibujo técnico según unas pautas preestablecidas.

EDUCACIÓN FÍSICA.

Est.EF.1.1.1. Combina acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados.

Est.EF.2.1.1. Encadena acciones con autonomía para resolver, analizar y valorar diferentes problemas motrices de oposición.

Est.EF.3.1.1. Encadena con autonomía lanzamientos, recepciones, atrapes, botes, etc., con intención evidente y eficacia cuando actúa en situaciones de cooperación y cooperación-oposición.

Est.EF.5.1.1. Coordina con otros, de manera autónoma, el uso de diferentes recursos expresivos con la intención de mostrarlo a otros.

Est.EF.5.1.2. Realiza de manera autónoma movimientos encadenados a partir de estímulos rítmicos o musicales, de forma individual, en parejas o grupos.

Est.EF.6.2.1. Tiene interés, con la ayuda del docente, por mejorar las capacidades físicas relacionadas con la salud.

Est.EF.6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física) y realiza tanto calentamientos como tareas de vuelta a la calma con ayuda, valorando su función preventiva.

Est.EF.6.4.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase y pide y/u ofrece ayuda cuando es necesario para el buen desarrollo de las sesiones.

Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable, exponiendo su opinión y respetando la de los demás.

Est.EF.6.4.5. Tiene interés por mejorar la competencia motriz en las diferentes situaciones motrices que se presentan.

Est.EF.6.4.8. Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros, aceptando formar parte del grupo que le corresponda, la función a desempeñar en el mismo y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.

Est.EF.6.6.3. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.

Orden de 31 de octubre de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

6º DE PRIMARIA. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Instrumentos de evaluación	%	Observaciones
Controles, fichas y ejercicios escritos y orales realizados en clase.	60%	Para la valoración por parte del profesor/a se usará la siguiente baremación: Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable, Sobresaliente. En el cuaderno se tendrá en cuenta: la realización y corrección de los ejercicios, limpieza, orden, presentación. Ortografía, caligrafía y signos de puntuación adecuados.
Observación del esfuerzo, atención, presentación de trabajos, participación en clase, cumplimiento de las normas del aula y del centro...	40%	

Al finalizar cada uno de los cursos, y como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo docente adoptará las decisiones correspondientes sobre la promoción de cada alumno, tomando como referencia los estándares de aprendizaje evaluables y los criterios de evaluación establecidos en la Orden de 16 de junio de 2014, así como los perfiles competenciales de las áreas de conocimiento y los perfiles de las competencias clave por cursos, desarrollados en la Resolución de 30 de junio de 2014.

El alumnado accederá al curso educativo siguiente, así como a la Educación Secundaria Obligatoria, siempre que el equipo docente considere que ha logrado los objetivos de la etapa o los que correspondan al curso realizado, los estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles de cada una de las áreas de conocimiento, y que ha alcanzado el grado de adquisición suficiente de las competencias clave.

En 4º, 5º y 6º de Educación Primaria se promocionará cuando el grado de adquisición de las competencias en comunicación lingüística (lengua castellana y lengua inglesa, matemática y tecnológica sea satisfactorio.

En los cursos tercero y sexto de Educación Primaria y, como consecuencia de la aplicación de las pruebas de evaluación individualizada, sus resultados supondrán un factor complementario en la toma de decisión de la promoción.

Se accederá al curso o etapa educativa siguiente, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento el nuevo curso o la nueva etapa. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

MÍNIMOS 6º PRIMARIA.

MATEMÁTICAS.

BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas

Est.MAT.1.1.1. Analiza y comprende el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema): organiza y ordena los datos y las preguntas, y plantea su resolución. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).

Est.MAT.1.1.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas: planifica la acción, organiza el trabajo, busca respuestas coherentes.

Est.MAT.1.1.4. Realiza sin errores, con agilidad y rapidez, los cálculos necesarios en la resolución de problemas.

Est.MAT.1.1.6. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos.

Est.MAT.1.2.1. Desarrolla y muestra en el quehacer diario actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, precisión y estrategias personales de autocorrección.

Est.MAT.1.2.2. Toma decisiones en la resolución de problemas.

BLOQUE 2: Números

Est.MAT.2.1.1. Lee, escribe y ordena, en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (enteros y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.

Est.MAT.2.1.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (descompone, compone y redondea) números naturales y decimales hasta las milésimas.

Est.MAT.2.1.4. Utiliza números decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos en contextos reales.

Est.MAT.2.2.1. Realiza operaciones con números enteros, decimales (suma, resta, multiplicación y división) y fracciones (sumas y restas, producto de una fracción por un número) teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones y el uso de los paréntesis.

Est.MAT.2.2.3. Utiliza y automatiza los algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números.

BLOQUE 3: Medidas

Est.MAT.3.1.1. Realiza mediciones en contextos reales, utilizando estrategias y unidades convencionales.

Est.MAT.3.1.2. Estima longitudes, capacidades, masas y superficies de objetos, eligiendo la unidad adecuada para expresar una medida.

Est.MAT.3.1.3. Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas en situaciones reales o figuradas de compra y venta.

Est.MAT.3.2.1. Conoce y utiliza (suma, resta, compara y ordena) las unidades del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad, masa, superficie) en la resolución de ejercicios y problemas. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa.

Est.MAT.3.2.2. Conoce y utiliza en la resolución de problemas de la vida cotidiana las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año) aplicando equivalencias y

realizando transformaciones entre horas, minutos y segundos. Lee en relojes analógicos y digitales.

Est.MAT.3.2.3. Identifica el ángulo y mide ángulos.

BLOQUE 4: Geometría

Est.MAT.4.1.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias y ángulos en diferentes posiciones.

Est.MAT.4.1.3. Indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio.

Est.MAT.4.1.4. Identifica en situaciones muy sencillas la simetría de tipo axial y especular.

Est.MAT.4.2.2. Identifica, en situaciones de la vida cotidiana, y clasifica triángulos, cuadriláteros y polígonos, atendiendo al número y disposición de sus lados y ángulos. Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, segmento, sector circular.

Est.MAT.4.2.3. Reconoce e identifica, en situaciones de la vida cotidiana, poliedros, prismas, pirámides y cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) y sus elementos básicos.

Est.MAT.4.2.4. Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre planos y espacios: calcula áreas y perímetros (rectángulos, cuadrados, triángulos).

BLOQUE 5: Estadística y probabilidad

Est.MAT.5.1.2. Realiza, lee e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras, poligonales y sectoriales), con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.

Est.MAT.5.2.1. Observa y constata que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición e identifica en su entorno situaciones de carácter aleatorio.

Est.MAT.5.2.2. Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas y cercanas en las que intervenga el azar.

LENGUA

BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.

Est.LCL.1.1.1. Conoce y respeta las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra y la escucha activa.

Est.LCL.1.2.2. Memoriza y reproduce (narra o recita) textos cercanos a sus gustos e intereses: lo hace empleando cada vez con mayor soltura recursos verbales y no verbales (entonación, volumen, gestos, movimientos, etc.).

Est.LCL.1.2.3. Expone oralmente opiniones, conocimientos y aprendizajes, después de un trabajo de planificación llevado a cabo con la ayuda del profesor. Autoevaluación y coevaluación.

Est.LCL.1.3.1. Escucha y extrae información de textos orales variados, coloquiales y formales, pertenecientes a diversos géneros y ámbitos (textos narrativos, informativos), reconociendo la finalidad comunicativa y la información más relevante.

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer

Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta y en silencio textos diversos procedentes de diferentes fuentes (ámbito escolar, del entorno, etc.) y variados soportes (también en formato digital) logrando un

progresivo dominio del proceso lector (fluidez, entonación y velocidad en la lectura en voz alta).

Est.LCL.2.2.1. Lee textos y los comprende, mostrando su comprensión cuando extrae de ellos determinadas informaciones, cuando los resume con progresiva destreza.

Est.LCL.2.3.2. Realiza lecturas con diversas finalidades y lo hace cada vez más en todas y cada una de las situaciones de aprendizaje. Participa de este modo en el desarrollo de lo planteado en el Plan Lector (o PLC en su caso), si el centro dispone de tal propuesta.

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir

Est.LCL.3.1.1. Elabora textos escritos explicando, resumiendo, narrando y describiendo opiniones e informaciones relacionadas con situaciones cotidianas-personales (sucesos, vivencias, sentimientos, etc.) y escolares-académicas (conocimientos, experiencias, etc.). Lo hace con progresiva autonomía empleando modelos y guías facilitadas en el aula.

Est.LCL.3.1.2. Conoce las fases del proceso de escritura: planificación (sobre qué voy a escribir, qué necesito saber, dónde puedo encontrarlo), revisión de lo escrito (análisis de la claridad, precisión, cohesión, coherencia, corrección gramatical y léxica, y la presentación de lo elaborado).

Est.LCL.3.3.1. Selecciona y utiliza diferentes fuentes en formato papel y digital como recurso con diversas finalidades en la escritura de textos: buscar información, resolver dudas sobre conocimientos o aspectos lingüísticos, etc. Lo hace con progresiva autonomía y a través de las orientaciones del profesor.

BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua

Est.LCL.4.1.1. Aplica los conocimientos básicos sobre la gramática (clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, etc.) y el vocabulario (sinónimos, antónimos, palabras polisémicas, frases hechas, etc.).

Est.LCL.4.1.2. Usa de modo cada vez más seguro y eficaz las reglas de ortografía y de acentuación, los signos de puntuación.

Est.LCL.4.3.1. Localiza (situando geográficamente) y reconoce (prestando atención a los rasgos más identificables) la diversidad lingüística de Aragón y del conjunto de España.

Est.LCL.4.3.2. Muestra respeto hacia las lenguas.

BLOQUE 5. Educación Literaria

Est.LCL.5.2.1. Reconoce las características más relevantes de los textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. Lee, comenta y dramatiza diversos textos trabajados.

Est.LCL.5.3.1. Produce a partir de modelos dados y progresivamente de modo más libre, textos literarios en prosa y en verso, elaborando estas producciones tanto de manera individual como en grupo.

CIENCIAS NATURALES

Est.CN.1.2.2 Usa las tecnologías de la información y presentaciones, trabajando cooperativamente.

Est.CN.1.2.3 Conoce y aplica estrategias para estudiar y aprender de manera eficaz: palabras clave, resúmenes, idea principal, esquemas y mapas conceptuales.

Est.CN.2.1.2 Identifica, localiza y conoce los principales aparatos y órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: respiratorio, circulatorio, digestivo, excretor, reproductor y nervioso.

Est.CN.2.2.3 Reconoce los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas

Est.CN.2.2.5 Identifica, comprende y describe emociones y sentimientos

Est.CN.3.1.2 Compara y clasifica, a partir de sus características a los seres vivos, los animales vertebrados e invertebrados y las plantas con flores y sin flores.

Est.CN.3.2.2 Observa, compara y explica las diferencias básicas entre seres vivos y sus relaciones.

Est.CN.3.2.3 Conoce y localiza la Red Natural de Aragón: Parque Natural del Moncayo.

Est.CN.4.1.1 Observa y, describe algunos materiales por sus propiedades: dureza, conductividad térmica, flotabilidad, masa, volumen.

Est.CN.4.1.2 Utiliza diferentes procedimientos para la medida de la masa, volumen.

Est.CN.4.3.1 Identifica y explica algunas de las principales características de las energías renovables y no renovables.

Est.CN.5.1.1 Conoce diferentes tipos de máquinas

Est.CN.5.2.1 Construye alguna estructura sencilla

Est. CN. 5.3.1. Diseña, dibuja el esquema y construye un circuito eléctrico sencillo.

CIENCIAS SOCIALES

Est.CS.1.2.1. Responsabilidad y esfuerzo las tareas encomendadas y presentando los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.

Est.CS.2.1.2. Define y representa utilizando recursos variados el movimiento de rotación, asociándolo a las noches, los días y el de traslación a las estaciones.

Est.CS.2.2.1. Compara, examina y explica las distintas representaciones de la Tierra: planos, mapas, planisferios y globos terráqueos.

Est.CS.2.2.2. Localiza empleando las coordenadas geográficas, meridianos y paralelos.

Est.CS.2.3.1. Interpreta sencillos mapas meteorológicos, distinguiendo sus elementos principales.

Est.CS.2.4.1. Señala en un mapamundi las tres zonas climáticas y en mapas de España y Aragón sus tipos de climas.

Est.CS.2.6.2. Señala las cuencas y vertientes hidrográficas de Aragón, de España en un mapa.

Est.CS.2.7.2. Localiza y sitúa en diferentes mapas las principales unidades del relieve de Aragón y España incluyendo los ríos, vertientes hidrográficas de España y mares y océanos de España y Europa.

Est.CS.3.2.2. Localiza en mapas políticos las distintas comunidades y Ciudades Autónomas que forman España.

Est.CS.3.3.1. Comprende: natalidad, mortalidad, emigración e inmigración.

Est.CS.3.4.1. Identifica y define: materia prima y producto elaborado; los tres sectores de actividades económicas.

Est.CS.3.4.2. Valora la capacidad emprendedora

Est.CS.4.1.1. Define y relaciona el concepto de prehistoria y el de historia, con la aparición de los documentos escritos e identifica y data las edades de la historia asociándolas a los hechos que marcan sus inicios y sus finales.

FRANCÉS.

Est.FR.1.1.1. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para hacer alguna aproximación al significado del mismo.

Est.FR.1.2.2. Muestra interés y respeto por aspectos relacionados con las costumbres de países de habla francesa (horarios, actividades, celebraciones) en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello.

Est.FR.1.3.2. Identifica vocabulario relacionado con temas próximos (p. ej.: identificación personal, adjetivos, preposiciones, ropa, familia, actividades y tiempo libre, animales, lugares, etc.) y los relaciona, de manera guiada, para tener una idea general de lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y breves.

Est.FR.2.1.1. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) siguiendo un guión y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones), utilizando frases muy cortas de uso frecuente.

Est.FR.2.1.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p. ej. en juegos) y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje.

Est.FR.2.2.2. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) repitiendo fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas.

Est.FR.2.3.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) con lenguaje simple, repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas aunque se cometan errores en la concordancia.

Est.FR.3.1.1 Lee e identifica palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor, siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar.

Est.FR.3.2.1. Identifica las palabras y frases escritas en mensajes breves y sencillos (nota, postal) relativos a temas familiares para aprender a mostrar respeto a las particularidades socioculturales y así interpretar mejor el texto.

Est.FR.3.3.2. Reconoce palabras, frases, expresiones y el significado de algunas estructuras sintácticas básicas en mensajes breves y sencillos escritos por el docente o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares o de su entorno próximo (uno mismo, la clase, la familia, etc.).

Est.FR.4.1.2. Escribe, a partir de un modelo, textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej. familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo pautas previamente trabajadas.

Est.FR.4.2.1. Completa una ficha, con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), en formato papel o digital, p. ej.: para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc., usando un léxico sencillo y de alta frecuencia.

INGLÉS

Est.ING.1.1.1. Comprende el sentido general y el tema principal de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.), de mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones y otro tipo de información (p. ej.:

precios u horarios en una estación de tren o en unos grandes almacenes) o en una conversación que tiene lugar en su presencia (p. ej.: en una tienda o en un tren), siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario acompañarlos de imágenes o vídeos para aproximarse a la comprensión del texto oral.

Est. ING.1.2.1. Comprende información esencial y puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y en conversaciones breves en las que participa que traten de temas familiares (p. ej.: la familia, la escuela, el tiempo libre), donde se incluyan aspectos socioculturales y sociolingüísticos y los utilice para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando se hable de manera lenta y clara, aplicando los conocimientos adquiridos a la comprensión adecuada del discurso.

Est.ING.2.1.1. Hace presentaciones breves y sencillas y se desenvuelve en transacciones cotidianas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión), usando estructuras sencillas y léxico de uso frecuente considerando normales las pausas y titubeos.

Est.ING.2.3.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a cada situación.

Est.ING.2.4.1. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) cumpliendo la función comunicativa principal del discurso.

Est.ING.3.1.1. Comprende información esencial y localiza información específica en instrucciones, indicaciones, notas, letreros, carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos, a la vez que en menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, identificando léxico de uso frecuente.

Est. ING.4.1.1. Completa un formulario o una ficha con sus datos personales (p. ej. Para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando léxico variado, convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados.

MÚSICA

Est. EA. MU. 1.2.2. Conoce y entiende obras musicales de distintas culturas como parte de la identidad, de la diversidad y de la riqueza del patrimonio musical y observa las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales tanto en el aula como fuera de ella.

Est. EA. MU. 2.1.2. Utiliza el lenguaje musical y las gráficas no convencionales en la elaboración e interpretación de ritmos, melodías sencillas obras musicales individuales y colectivas.

Est. EA. MU. 2.1.3. Conoce e interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento, manteniendo la atención a las indicaciones marcadas por el director.

PLÁSTICA

Est. EA. PL. 1.1.1. Analiza de manera sencilla y utilizando la terminología adecuada imágenes fijas y en movimiento atendiendo al tamaño, formato, volumen, elementos básicos (puntos, rectas, planos, colores, iluminación, función...).

Est. EA. PL. 1.1.3. Elabora carteles, guías, programas de mano...con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos en los mismos utilizando la tipografía más adecuada a su función y a su intención comunicativa.

Est. EA. PL. 1.1.4. Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic utilizando textos dados o de creación propia y utilizando diferentes técnicas plásticas.

Est. EA. PL. 2.1.1. Utiliza el punto, la línea, el plano y el color al representar el entorno próximo y el imaginario con diferentes materiales y técnicas plásticas

Est. EA. PL. 2.1.2. Distingue y explica las características del color (primarios-secundarios, fríos-cálidos, luminosidad, tono y saturación) aplicándolas con un propósito concreto en sus producciones

Est. EA. PL. 2.3.1. Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico aragonés y español, especialmente aquellas que han sido declaradas patrimonio de la humanidad.

EDUCACIÓN FÍSICA

Est.EF.1.1.1. Adapta los desplazamientos, salto, giros a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.

Est.EF.2.1.1. Encadena acciones con éxito para resolver, analizar y valorar diferentes problemas motrices de oposición

Est.EF.3.1.1. Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas

Est.EF.5.1.1. Coordina con otros, de manera autónoma, el uso de diferentes recursos expresivos con la intención de mostrarlo a otros.

Est.EF.5.1.2. Representa o expresa movimientos complejos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.

Est.EF.6.2.1. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas relacionadas con la salud

Est.EF.6.2.4. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física) y realiza tanto calentamientos como tareas de vuelta a calma autónomas valorando su función preventiva.

Est.EF.6.4.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase y pide y/u ofrece ayuda cuando es necesario para el buen desarrollo de las sesiones.

Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable, exponiendo su opinión y respetando la de los demás.

Est.EF.6.4.8. Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros, aceptando formar parte del grupo que le corresponda, la función a desempeñar en el mismo y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.

Est.EF.6.6.3. Expone sus ideas de forma coherente, se expresa de forma correcta proponiendo alternativas y respeta las opiniones de los demás cuando reflexiona sobre cuestiones del área como, por ejemplo el grado de cumplimiento de las recomendaciones de práctica diaria de actividad física.

La ponderación de las áreas para cada una de las competencias es la que sigue:

En 1º de Primaria:

	Peso de las áreas en las competencias							
	CN	CS	LCyL	M	1ªLE	EF	VSC/Rel	EA
CCL	0,06	0,09	0,35	0,13	0,24	0,04	0,05	0,04
CMCT	0,15	0,10	0,06	0,45	0,02	0,12	0,01	0,09
CD	0,09	0,08	0,22	0,20	0,21	0,05	0,04	0,11
AA	0,06	0,05	0,22	0,33	0,12	0,12	0,02	0,08
CSC	0,04	0,05	0,27	0,26	0,11	0,07	0,08	0,12
SIEE	0,10	0,11	0,17	0,07	0,12	0,14	0,21	0,08
CCEC	0,04	0,08	0,34	0,07	0,15	0,09	0,01	0,22

En 2º de Primaria

	Peso de las áreas en las competencias							
	CN	CS	LCyL	M	1ªLE	EF	VSC/Rel	EA
CCL	0,06	0,09	0,35	0,13	0,24	0,04	0,05	0,04
CMCT	0,15	0,10	0,06	0,45	0,02	0,12	0,01	0,09
CD	0,09	0,08	0,22	0,20	0,21	0,05	0,04	0,11
AA	0,06	0,05	0,22	0,33	0,12	0,12	0,02	0,08
CSC	0,04	0,05	0,27	0,26	0,11	0,07	0,08	0,12
SIEE	0,10	0,11	0,17	0,07	0,12	0,14	0,21	0,08
CCEC	0,04	0,08	0,34	0,07	0,15	0,09	0,01	0,22

En 3º de Primaria:

	Peso de las áreas en las competencias							EA
	CN	CS	LCyL	M	1ªLE	EF	VSC/Rel	
CCL	0,06	0,09	0,35	0,13	0,24	0,04	0,05	0,04
CMCT	0,15	0,10	0,06	0,45	0,02	0,12	0,01	0,09
CD	0,09	0,08	0,22	0,20	0,21	0,05	0,04	0,11
AA	0,06	0,05	0,22	0,33	0,12	0,12	0,02	0,08
CSC	0,04	0,05	0,27	0,26	0,11	0,07	0,08	0,12
SIEE	0,10	0,11	0,17	0,07	0,12	0,14	0,21	0,08
CCEC	0,04	0,08	0,34	0,07	0,15	0,09	0,01	0,22

En 4º de Primaria:

	Peso de las áreas en las competencias							EA
	CN	CS	LCyL	M	1ªLE	EF	VSC/Rel	
CCL	0,06	0,09	0,35	0,13	0,24	0,04	0,05	0,04
CMCT	0,15	0,10	0,06	0,45	0,02	0,12	0,01	0,09
CD	0,09	0,08	0,22	0,20	0,21	0,05	0,04	0,11
AA	0,06	0,05	0,22	0,33	0,12	0,12	0,02	0,08
CSC	0,04	0,05	0,27	0,26	0,11	0,07	0,08	0,12

SIEE	0,10	0,11	0,17	0,07	0,12	0,14	0,21	0,08
CCEC	0,04	0,08	0,34	0,07	0,15	0,09	0,01	0,22

En 5º de Primaria:

	Peso de las áreas en las competencias								
	CN	CS	LCyL	M	1ªLE	EF	VSyC/Rel	EA	2ªLE
CCL	0,06	0,09	0,33	0,13	0,22	0,04	0,05	0,04	0,04
CMCT	0,15	0,10	0,05	0,45	0,02	0,12	0,01	0,09	0,01
CD	0,09	0,08	0,21	0,20	0,19	0,05	0,04	0,11	0,03
AA	0,06	0,05	0,21	0,33	0,11	0,12	0,02	0,08	0,02
CSC	0,04	0,05	0,26	0,26	0,10	0,07	0,08	0,12	0,02
SIEE	0,10	0,11	0,16	0,07	0,11	0,14	0,21	0,08	0,02
CCEC	0,04	0,08	0,33	0,07	0,14	0,09	0,01	0,22	0,02

En 6º de Primaria:

	Peso de las áreas en las competencias								
	CN	CS	LCyL	M	1ªLE	EF	VSyC/Re	EA	2ªLE
CCL	0,06	0,09	0,33	0,13	0,22	0,04	0,05	0,04	0,04
CMCT	0,15	0,10	0,05	0,45	0,02	0,12	0,01	0,09	0,01
CD	0,09	0,08	0,21	0,20	0,19	0,05	0,04	0,11	0,03
AA	0,06	0,05	0,21	0,33	0,11	0,12	0,02	0,08	0,02
CSC	0,04	0,05	0,26	0,26	0,10	0,07	0,08	0,12	0,02
SIEE	0,10	0,11	0,16	0,07	0,11	0,14	0,21	0,08	0,02
CCEC	0,04	0,08	0,33	0,07	0,14	0,09	0,01	0,22	0,02